

L'Âme idéale

En présence de la réalisatrice

D'Alice Vial
(France, 1h38, 2025)

Avec Magalie Lépine-Blondeau,
Jonathan Cohen, Florence Janas,
Jean-Christophe Jolly.



MERCREDI 6 MAI À 20H15 - CINÉMA LE VENISE

Le Garçon qui faisait danser les collines

Avant-première

de **Georgi M. Unkovski**
(Macédoine/République tchèque,
Serbie/Croatie, 1h39, 2026)

Film en VOSTFR

LA SÉANCE SERA SUIVIE D'UNE SOIRÉE
CONCERT ET BLINDTEST MUSIQUES
DE FILMS AU JAZZ CORNER

SAMEDI 9 MAI À 18H45 - CINÉMA LE VENISE



Arco

À partir de 8 ans

de **Ugo Bienvenu**
(France, 1h25, 2025)

CÉSAR DU MEILLEUR
FILM D'ANIMATION 2026

Séance familiale suivie
d'un goûter offert
par l'Alimentation
Biologique de Sommières.



VENREDI 8 MAI À 14H45 - CINÉMA LE VENISE

Lieux du festival



**Cinéma
Le Venise**

5 Rue Compagnie
30250 Sommières
04 66 80 49 72



**Jazz Corner
Café**

27 Place de la Libération,
30250 Sommières



**Médiathèque
de Sommières**

Espace Lawrence Durrell
245 Bd Ernest François
30250 Sommières



**Médiathèque
de Calvisson**

1 rue de la mairie
30420 Calvisson

Ateliers

Réservez votre atelier directement
auprès des médiathèques

**Création graphique
et fond vert**

Informations et réservation :
Médiathèque de Sommières
04 66 71 50 65

**Atelier
doublage**

Informations et réservation :
Médiathèque de Calvisson
04 66 37 10 23

Attention les places sont limitées !

Réservations



Réservez directement
vos places sur le site
du cinéma Le Venise
www.venise.cbrcinemas.fr

Tarifs

Plein tarif	8,00€	Associatif	4,90€
Réduit	7,00€	Carte 5 places	35€
(-18 ans, + 60 ans, demandeur d'emploi, étudiant)		(valable 1 an - toutes séances)	
Enfant	6,00€	Carte 11 places	60€
(-14 ans)		(valable 1 an - toutes séances)	

Toutes les salles du cinéma Le Venise sont accessibles
aux personnes à mobilité réduite.

Ne pas jeter sur la voie publique - Impression : impactprimeric.com - Création graphique : Hektor.com

FESTIVAL DE CINÉMA DE SOMMIÈRES



6 | 9 MAI 2026



Photographie : Marie-Camille Orlando | © 2025 LES FILMS ENTRE 2 & - GAUMONT - TFF FILAS PRODUCTION

MERCREDI 6 MAI

OUVERTURE DU FESTIVAL

Atelier 10h00 **Création graphique et fond vert**
Tous publics - Médiathèque de Sommières

Atelier 14h30 **Atelier doublage**
Tous publics - Médiathèque de Calvisson

Séance 20h15 **L'Âme idéale**
Précédé de **Les Bigorneaux**
Séance tous publics - Cinéma Le Venise
★ En présence de la cinéaste Alice Vial

JEUDI 7 MAI

Séance 18h00 **La Danse des renards**
Précédé de **Ma planète**
Séance tous publics - Cinéma Le Venise
★ En présence du cinéaste Valéry Carnoy

Séance 21h00 **Plus fort que moi (I Swear)**
Séance tous publics - Cinéma Le Venise
Suivi d'un débat autour du film

VENDREDI 8 MAI

Séance 14h45 **Ciné goûter Arco**
Précédé de **Medicorama**
Séance familiale, tous publics - Cinéma Le Venise

Séance 19h00 **C'est quoi l'amour ?**
Séance tous publics - Cinéma Le Venise

SAMEDI 9 MAI

CLÔTURE DU FESTIVAL

Séance 16h00 **Compétition courts métrages d'Occitanie**
Tous publics - Cinéma Le Venise
★ En présence des cinéastes

Séance 18h45 **Le Garçon qui faisait danser les collines**
Séance tous publics - Cinéma Le Venise

Soirée 20h30 **Soirée Quizz musical & concert**
Soirée de clôture au Jazz Corner

Retrouvez toute la programmation sur
www.clapsommières.fr



Alice Vial

© Les Indélicables

Alice Vial, élève distraite mais passionnée d'histoires, découvre très tôt le goût de la narration.

Après trois ans d'études dans un conservatoire d'art dramatique, elle se lance dans l'écriture d'un long-métrage, qui lui vaut une bourse Beaumarchais et une sélection au Prix Sopadin 2009.

Elle co-écrit ensuite *Les Innocentes*, sélectionné à Sundance et nommé au César du meilleur scénario en 2017. Elle réalise plusieurs courts-

métrages, dont *Les Bigorneaux*, César 2018, et co-écrit des séries comme *Loulou*, *Les 7 vies de Léa* et *Les Gouttes de Dieu*, tout en réalisant *Septième Ciel*. En 2025, elle réalise *L'Âme idéale* et se consacre désormais principalement à la réalisation, tout en jouant parfois au cinéma, notamment dans *La Folle histoire de Max & Léon*.

Retrouvez *L'Âme Idéale* ainsi que *Les Bigorneaux* Le mercredi 6 mai à 20h15 au cinéma Le Venise en présence de la cinéaste.

Les invités



Valéry Carnoy

© J. Glasberg

Valéry Carnoy, réalisateur belge formé à l'INSAS après des études à l'Université libre de Bruxelles, se tourne vers la fiction après un début en vidéographie et en direction de la photographie.

Son film de fin d'études *Ma planète* (2018) connaît un large succès en festivals internationaux. Il confirme son talent avec le court métrage *Titan* (2021), largement primé.

En 2024, il réalise son premier long métrage *La Danse des renards*, sélectionné à Cannes et récompensé, affirmant sa place parmi les jeunes cinéastes européens prometteurs.

Retrouvez *La Danse des renards* ainsi que *Ma planète* Le jeudi 7 mai à 18h au cinéma Le Venise en présence du cinéaste.

Séance spéciale



Plus fort que moi (I Swear)

de Kirk Jones
VOSTFR (Grande-Bretagne, 2h01, 2026)

JEUDI 7 MAI À 21H00 AU CINÉMA LE VENISE

BAFTA DU MEILLEUR ACTEUR POUR ROBERT ARAMAYO

PRÉSENTATION PAR LE FESTIVAL ÉCRANS BRITANNIQUES DE NÎMES



Ce film retrace l'histoire vraie de John Davidson, un jeune Écossais qui grandit dans les années 1980 avec le syndrome de Gilles de la Tourette, une pathologie neurologique encore largement méconnue à cette époque. À la fois drôle et touchant, ce biopic met en lumière le parcours d'un pionnier qui a contribué à sensibiliser le Royaume-Uni à cette maladie, portée par une bande originale emblématique des années 80.



SÉANCE SUIVIE D'UN DÉBAT

À l'issue de la projection, nous aurons le plaisir d'accueillir Agnès Romarin, membre depuis plus de 20 ans de l'Association française du Syndrome de Gilles de la Tourette qui interviendra pour échanger autour du film, répondre aux questions et poursuivre la sensibilisation.

NE MANQUEZ PAS LA SOIRÉE
DE CLÔTURE DU FESTIVAL QUI
SE DÉROULERA AU JAZZ CORNER CAFÉ !



RÉSERVATION CONSEILLÉE, ENTRÉE LIBRE