

FESTIVAL DE CINÉMA DE SOMMIÈRES

Clap

6 | 9 MAI 2026

3^e édition



Photographie : Marie-Cécile Pouchon // © 2025 LES FILLES DU PAYS DE SOMMIÈRES - FESTIVAL DE CINÉMA DE SOMMIÈRES

   www.clapsommieres.fr



Le mot du Maire de Sommières

C'est avec une grande fierté que notre ville accueille, pour la troisième année consécutive, le festival Clap, devenu en peu de temps un rendez-vous culturel incontournable du printemps sommiérois.

Né en 2024, cet événement dédié au cinéma francophone a su trouver sa place au cœur de notre territoire, en rassemblant un public toujours plus nombreux autour d'une programmation exigeante et accessible. Au cinéma Le Venise et en lien étroit avec les acteurs culturels locaux, le Clap Festival fait vivre le cinéma sous toutes ses formes : projections, rencontres, ateliers... autant de moments de partage qui nourrissent la curiosité et l'émotion.

Je tiens à saluer l'engagement des organisateurs, des partenaires et des bénévoles qui contribuent, avec

passion, à faire de ce festival un espace d'échanges entre les œuvres, les artistes et les spectateurs. Leur travail permet d'ouvrir des fenêtres sur le monde, tout en valorisant la richesse du cinéma francophone.

Je me réjouis particulièrement de l'attention portée à la jeunesse et à la transmission. En favorisant l'éducation à l'image, en proposant des séances scolaires et des ateliers participatifs, le festival Clap ! joue un rôle essentiel pour sensibiliser les regards et éveiller les vocations.

Du 6 au 9 mai 2026, Sommières vibrera à nouveau au rythme du cinéma. J'invite chacune et chacun d'entre vous à venir découvrir, partager et célébrer cette belle aventure culturelle.

Très beau festival à toutes et à tous.

Stéphane PORRET
Maire de Sommières

Le mot du conseil départemental du Gard

C'est grâce au dynamisme de manifestations telles que le festival Clap ! que la culture cinématographique devient un vecteur puissant pour toucher tous les publics de notre territoire.

À travers le soutien aux salles de proximité et aux festivals, nous veillons à ce que tous les acteurs culturels, qu'ils soient professionnels, bénévoles ou issus du milieu associatif, soient associés à notre action.

En favorisant la rencontre entre les œuvres et les citoyens, le Conseil départemental réaffirme son engagement pour une culture accessible à tous et partout dans le Gard.

Françoise LAURENT-PERRIGOT
Présidente du Conseil départemental du Gard

Patrick MALAVIEILLE
Vice-président du Conseil départemental
Délégué à la Culture, au patrimoine, à l'éducation artistique

Le mot du festival

Nous sommes très heureux de vous accueillir pour la troisième édition du festival Clap à Sommières. Nous aurons le plaisir d'accueillir les cinéastes Alice Vial et Valéry Carnoy, qui viendront partager leur travail avec le public. L'éducation à l'image reste au cœur du festival, avec de nombreuses séances et ateliers dédiés aux élèves.

Plus que jamais, nous avons besoin du cinéma pour se comprendre, se rencontrer et parfois s'embarquer dans d'autres cultures, notamment cette année avec deux films non francophones, le macédonien *Le Garçon qui*

faisait danser les collines en avant-première puis le film anglais *I Swear*, qui promet d'être un des temps forts du festival.

Une soirée concert et quizz musiques de films au Jazz Corner Café promettra une belle clôture.

Merci à la Ville de Sommières, à la Communauté de communes pour son soutien infaillible depuis trois ans, et au Département du Gard, dont l'aide précieuse depuis deux ans permet de maintenir les ateliers gratuits pour les scolaires et le public.

Rendez-vous en salles !
L'équipe du Clap Festival

05 PROGRAMME
JOUR PAR JOUR

08 SOIRÉE
D'OUVERTURE

10 SOIRÉE
DE CLÔTURE

13 ALICE
VIAL

14 VALÉRY
CARNOY

16 SÉANCES
SPÉCIALES

18 COURTS
MÉTRAGES

20 SÉANCES
FAMILIALES

22 SÉANCES
SCOLAIRES

28 LES
ATELIERS

33 INFOS
PRATIQUES

35 PARTENAIRES &
REMERCIEMENTS



Retrouvez toute la programmation
sur le site du festival
Clapsommieres.fr

Réservez vos places en ligne sur le site du cinéma Le Venise, page 33.

LUNDI 4 MAI

Séance	09h15	Zébulon le dragon - 39min <i>Élémentaires - Cinéma le Venise</i>	p.24
Atelier	13h00	Atelier doublage <i>Collège Gaston Doumergue</i>	p.30
Séance	14h30	La Vie de château - 48min <i>Élémentaires - Cinéma le Venise</i>	p.25
Atelier	15h00	Atelier doublage <i>Collège Gaston Doumergue</i>	p.30

MARDI 5 MAI

Atelier	09h30	Atelier doublage <i>Lycée Lucie Aubrac</i>	p.30
Atelier	09h30	Atelier Radio <i>Élémentaires - Radio Sommières</i>	p.31
Séance	14h30	La Vie de château - 48min <i>Élémentaires - Cinéma le Venise</i>	p.25

MERCREDI 6 MAI

Atelier	10h30	Atelier doublage <i>Lycée Lucie Aubrac</i>	p.30
Atelier	14h00	Remake Jurassic Park <i>Centre de loisirs - Médiathèque de Sommières</i>	p.30

JEUDI 7 MAI

Atelier	8h30	Atelier doublage <i>Lycée Lucie Aubrac</i>	p.30
Séance	9h00	La Danse des renards - 1h34 <i>Précédé de Titan</i> - 19min <i>Collège - Cinéma le Venise</i> ★ <i>En présence du cinéaste et de Jean-Baptiste Durand, comédien</i>	p.25 p.15
Séance	9h15	Zébulon le dragon - 39min <i>Élémentaires - Cinéma le Venise</i>	p.24
Atelier	13h00	Atelier doublage <i>Collège Gaston Doumergue</i>	p.30
Séance	14h00	La Vie de château, mon enfance à Versailles - 1h21 <i>Élémentaires - Cinéma le Venise</i> ★ <i>En présence de la scénariste</i>	p.24
Atelier	15h00	Atelier doublage <i>Collège Gaston Doumergue</i>	p.30

MERCREDI 6 MAI

OUVERTURE DU FESTIVAL

Atelier	10h00	Création graphique et fond vert <i>Tous publics - Médiathèque de Sommières</i>	p.30
Atelier	14h30	Atelier doublage <i>Tous publics - Médiathèque de Calvisson</i>	p.30
Séance	20h15	L'Âme idéale - 1h38 <i>Précédé de Les Bigorneaux</i> - 25min <i>Séance d'ouverture tous publics - Cinéma Le Venise</i> ★ <i>En présence de la cinéaste Alice Vial</i>	p.8 p.13

JEUDI 7 MAI

Séance	18h00	La Danse des renards - 1h34 <i>Précédé de Ma planète</i> - 25min <i>Séance tous publics - Cinéma Le Venise</i> ★ <i>En présence du cinéaste Valéry Carnoy</i>	p.15 p.15
Séance	21h00	Plus fort que moi (I Swear) - 2h01 <i>Séance tous publics - Cinéma Le Venise - Film en Vostfr</i> <i>Suivi d'un débat autour du film</i>	p.17

VENREDI 8 MAI

Séance	14h45	Ciné goûter Arco - 1h29 <i>Précédé de Medicorama</i> - 16min <i>Séance familiale, tous publics - Cinéma Le Venise</i>	p.21 p.21
Séance	19h00	C'est quoi l'amour ? - 1h48 <i>Séance tous publics - Cinéma Le Venise</i>	p.17

SAMEDI 9 MAI

Séance	16h00	Compétition courts métrages d'Occitanie - 1h38 <i>Tous publics - Cinéma le Venise</i> ★ <i>En présence des cinéastes</i>	p.19
Avant-première	18h45	Le Garçon qui faisait danser les collines - 1h39 <i>Séance tous publics - Cinéma Le Venise - Film en Vostfr</i>	p.10
Soirée	20h30	Soirée Quizz musical & concert <i>Soirée de clôture au Jazz Corner</i>	p.27



Du mardi au jeudi
de 9h00 à 12h15
et de 15h00 à 19h15
Vendredi et samedi
de 9h00 à 19h00
sans interruption

ZAC de l'Arnède
derrière la cave coopérative
de Sommières

bio.sommières@free.fr
09 51 04 78 70



Artisans & Créateurs locaux
LE PERROQUET ZÉBRÉ

DÉCOUVREZ
À SOMMIÈRES
DES ARTISANS
PASSIONNÉS

Bougies, Céramique, Cosmétiques naturels,
Photographies, Bijoux, Maroquinerie, Bois,
Créations textiles, Déco, Illustrations...
& Ateliers Partage de savoir-faire

Le Perroquet zébré
8, rue du Général Bruyère - 30250 SOMMIÈRES
leperroquetzebre.fr 04.66.88.03.04

CASA DINA ****
Villas & Suites avec Spas Privatifs



CASA DINA - 658 Chemin de Campagne - 30250 Sommières
Infos et réservations : CASADINA.FR • 06.60.96.13.46

17 > 22 AOÛT
2026

ARLES
THÉÂTRE
ANTIQUE

XXXIX^E
FESTIVAL DU FILM
PEPLUM

6 soirées pour vivre l'antiquité au cinéma
dans un **cadre historique grandiose**

CINÉMA EN PLEIN AIR

RENCONTRES AVEC DES SPECIALISTES

ANIMATIONS

RECEVOIR LE PROGRAMME

Programme et billetterie disponibles en début d'été sur
festival-peplum.fr

L'Âme idéale

De Alice Vial (France, 1h38, 2025)

Avec Magalie Lépine-Blondeau,
Jonathan Cohen, Florence Janas, Jean-Christophe Folly

MERCREDI 6 MAI À 20H15 AU CINÉMA LE VENISE



Précédé du court métrage
Les Bigorneaux d'Alice Vial (France, 25 min, 2018)
Page 13.

EN PRÉSENCE
DE LA CINÉASTE

Elsa, 40 ans, célibataire, a renoncé aux histoires d'amour. Un don un peu spécial la garde à distance des autres : elle peut voir et parler aux morts. Pourtant un soir elle rencontre Oscar, un homme drôle et charmant, qui lui fait espérer à nouveau que tout est possible. Mais au moment où elle commence enfin à tomber amoureuse, Elsa réalise que leur histoire n'est pas aussi réelle que ce qu'elle pensait...



Alice Vial signe un premier long métrage bouleversant porté par un formidable duo de comédiens au sommet : Jonathan Cohen et Magalie Lépine-Blondeau. *L'Âme idéale* est une histoire lumineuse, une véritable ode à la vie dont on ressort galvanisé avec une furieuse envie de vivre et d'aimer.

Soirée de clôture

Le Garçon qui faisait danser les collines

de Georgi M. Unkovski
(Macédoine/République tchèque, Serbie/
Croatie, 1h39, 2026)

Avec Arif Jakup, Agush Agushev,
Dora Akan Zlatanova

SAMEDI 9 MAI À 18H45 AU CINÉMA LE VENISE

AVANT-
PREMIÈRE

Film en VOSTFR

Ahmet, 15 ans, grandit au milieu des montagnes de Macédoine, où il garde les moutons de son père tout en prenant soin de son petit frère. Mais lui, ce qui le fait rêver, c'est la musique. Entre les attentes de son entourage et ses envies d'ailleurs, Ahmet pourra-t-il un jour suivre son propre chemin ?



Embarquez dans les collines de Macédoine du Nord et découvrez le récit du jeune berger Ahmet, tiraillé entre traditions et modernité mais qui est avant tout un grand passionné de musique ! Ce premier long métrage séduit par sa fraîcheur, sa vivacité, son humour et ses paysages macédoniens à couper le souffle.

Les invités

Alice Vial



©Les Indélébiles

Alice Vial est réalisatrice et scénariste. Très tôt attirée par les histoires, elle se tourne d'abord vers le théâtre avant de se consacrer à l'écriture et à la mise en scène. Elle développe un premier long métrage soutenu par la bourse Beaumarchais et sélectionné au Prix Sopadin Junior, expérience fondatrice qui l'ancre durablement dans le travail du scénario.

En classe, Alice Vial est une élève distraite et pleine d'imagination qui découvre très tôt sa passion pour les histoires dans la cour de récréation.

Après trois années d'études dans un conservatoire d'art dramatique de quartier, elle se lance dans l'écriture d'un long-métrage et découvre rapidement les exigences et les affres de la réécriture. Ce premier projet, retravaillé pendant plusieurs années, lui vaut une bourse Beaumarchais et une sélection au Prix Sopadin du meilleur scénario Junior 2009.

Elle co-écrit ensuite *Les Innocentes*, avec Sabrina B. Karine et réalisé par Anne Fontaine, sélectionné au Festival de Sundance et nommé au César du meilleur scénario en 2017.

Alice réalise par la suite plusieurs courts-métrages diffusés dans de nombreux festivals, dont *Les*

Bigorneaux, qui remporte le César du meilleur court-métrage en 2018. Elle co-écrit plusieurs séries, comme *Loulou*, *Les 7 vies de Léa* et *Les Gouttes de Dieu*, ainsi que *Septième Ciel*, qu'elle réalise et qui est primée au Festival de La Rochelle.

En 2025, elle réalise le long-métrage *L'Âme idéale*, confirmant son orientation vers la mise en scène, tout en continuant occasionnellement à jouer au cinéma, notamment dans *La Folle histoire de Max & Léon*. ■

RETROUVEZ L'ÂME IDÉALE
LE MERCREDI 6 MAI À 20H15
AU CINÉMA LE VENISE - PAGE 8

Les Bigorneaux

De Alice Vial
(France, 25 min, 2018)

Avec Tiphaine Daviot, Philippe Rebbot, Rébecca Finet

MERCREDI 6 MAI À 20H15 - LE VENISE

CÉSAR DU MEILLEUR COURT MÉTRAGE 2018

À Brignogan-Plages, Zoé, 30 ans, travaille au bar "Les Bigorneaux", avec son père Guy. Tantôt serveuse, barman, patronne, elle s'épuise à tout gérer. Un matin, Zoé souffre de vertiges et de nausées. Elle craint d'être tombée enceinte, mais sa gynéco lui apprend qu'elle souffre d'un tout autre mal...



EN PRÉSENCE
DE LA CINÉASTE

Valéry Carnoy



© J. Glassberg

Valéry Carnoy est un jeune réalisateur belge formé à l'Institut National Supérieur des Arts du Spectacle (INSAS) à Bruxelles, après un premier cursus en psychologie sociale et interculturelle à l'Université Libre de Bruxelles.

En 2018, il termine ses études à l'INSAS avec son film de fin d'études, *Ma planète*, une comédie poétique qui sera sélectionnée dans plus de 80 festivals internationaux (Regard, Brest, Camerimage, Flickerfest, Leeds, Leuven, Tokyo...). Le film remporte notamment le Prix du Meilleur Film au Festival Black Nights de Tallinn (PÖFF) dans la section New Talent, ainsi qu'une vingtaine de récompenses décernées par la presse, des jurys et le public.

En 2021, il réalise son deuxième court métrage, *Titan*, une coproduction franco-belge, qui lui vaut le Grand Prix National au Brussels Short Film Festival ainsi qu'une trentaine d'autre

prix (Rhode Island, Busan Short, Oberhausen, Tirana...) Le film est nommé aux Magritte, sélectionné aux César ainsi que dans plusieurs festivals internationaux prestigieux (Clermont-Ferrand, Molodist, Interfilm Berlin...)

En 2024, il tourne son premier long métrage, *La Danse des renards*, avec le soutien du CNC, de la FWB, de la Région Grand Est, de la RTBF, de Canal+, OCS et Ciné+. Le film est sélectionné à la Quinzaine des Cinéastes du 78e Festival de Cannes, où il reçoit le Label Europa Cinemas du Meilleur Film Européen, ainsi que le Prix SACD du Meilleur Film Français. ■

EN PRÉSENCE
DU CINÉASTE

La Danse des renards

de Valéry Carnoy
(France/Belgique, 1h34, 2026)

JEUDI 7 MAI À 18H AU CINÉMA LE VENISE

Avec Samuel Kircher, Faycal Anafloous, Jean-Baptiste Durand, Jef Cuppens

Dans un internat sportif, Camille, un jeune boxeur virtuose, est sauvé in extremis d'un accident mortel par son meilleur ami Matteo. Alors que les médecins le pensent guéri, une douleur inexplicable l'envahit peu à peu, jusqu'à remettre en question ses rêves de grandeur.



Précédé du court métrage *Ma planète* de Valéry Carnoy (Belgique, 25 min, 2018)

Ma planète

de Valéry Carnoy
(Belgique, 25 min, 2018)

JEUDI 7 MAI À 18H AU CINÉMA LE VENISE

Avec Jean-Michel Balthazar, Stéphanie Lowette, Wim Willaert

Henri, un boulanger d'une cinquantaine d'années, est en mal d'amour avec sa femme Marieke. Un matin, après une énième dispute, il fait l'étrange rencontre d'Anita, une jeune photographe qui aime les formes imposantes de son corps.

EN PRÉSENCE
DU CINÉASTE

Titan

de Valéry Carnoy (France/Belgique, 19 min, 2021)

JEUDI 7 MAI À 9H AU CINÉMA LE VENISE

Avec Mathéo Kabati, Kylian Guechtoum, Jef Cuppens, Marcel Degotte

Nathan, treize ans, s'apprête à retrouver la bande de son nouvel ami Malik, pour participer à un étrange rituel d'intégration.

SÉANCE
UNIQUÈMENT
SCOLAIRE

Les séances spéciales



À l'issue de la projection du film *Plus fort que moi (I Swear)*, nous aurons le plaisir d'accueillir Agnès Romarin, membre depuis plus de 20 ans de l'Association française du Syndrome de Gilles de la Tourette qui interviendra pour échanger autour du film, répondre aux questions et poursuivre la sensibilisation.



C'est quoi l'amour ?

de Fabien Gorgeart
(France, 1h48, 2026)

Avec Laure Calamy, Vincent Macaigne, Lyes Salem, Mélanie Thierry, Céleste Brunnquell

VENDREDI 8 MAI À 19H AU CINÉMA LE VENISE

FESTIVAL DE L'ALPE D'HUEZ : GRAND PRIX DU JURY & PRIX D'INTERPRÉTATION FÉMININE POUR LAURE CALAMY

Lorsque Fred demande à son ex, Marguerite, de faire annuler leur mariage religieux pour pouvoir se remarier à l'Eglise, elle se réjouit de le voir refaire sa vie. Mais ce qui devait être une simple formalité va s'avérer plus compliqué que prévu et va les mener jusqu'à Rome avec leurs enfants et leurs nouveaux conjoints. Un voyage haut en couleurs pour tous les membres de cette famille recomposée, qui va les amener à répondre à LA question : c'est quoi l'amour ?



SÉANCE SUIVIE D'UN DÉBAT AVEC L'AFSGT

Plus fort que moi (I Swear)

de Kirk Jones
(Grande-Bretagne, 2h01, 2026)

Film en VOSTFR Avec Robert Aramayo, Maxine Peake, Peter Mullan, Shirley Henderson

JEUDI 7 MAI À 21H AU CINÉMA LE VENISE

BAFTA DU MEILLEUR ACTEUR POUR ROBERT ARAMAYO

PRÉSENTATION PAR LE FESTIVAL ÉCRANS BRITANNIQUES DE NÎMES



Dans les années 1980, John Davidson grandit avec le syndrome de Gilles de la Tourette, une pathologie encore largement méconnue. Entre incompréhension, stigmatisation et détermination, son parcours d'abord semé d'embûches se transforme en combat pour être reconnu tel qu'il est, au-delà des préjugés.

Compétition

Courts métrages d'Occitanie

La compétition de courts métrages d'Occitanie promet d'être une jolie séance en présence des cinéastes.

Votez pour votre court métrage préféré qui repartira avec le Prix du Public 2026.

Cette année, le Centre socio-culturel de Calade remettra également un prix, les adhérents participeront à la séance et voteront pour leur film coup de cœur.

Retrouvez tous les résultats lors de la clôture du festival et en ligne après le festival.



SAMEDI 9 MAI À 16H AU CINÉMA LE VENISE

EN PRÉSENCE DES CINÉASTES

Vodka Fanta

de **Elisabeth Silveiro**
(France, 22 min, 2024)

Avec Katia Tchenko, Tokou Bogui,
Sacha Petronijevic

Elena, retraitée ukrainienne, atterrit à Montpellier pour rendre visite à son fils, mais il ne vient pas la chercher à l'aéroport. Apitoyée par la détresse de cette femme, Fanta, jeune employée de l'aéroport, décide de l'aider.



Finir au Soleil

de **Ephrem Koering**
(France, 24 min, 2025)

Avec Robin Maisonneuve, Émilie De Preissac,
Lou Barriol, Mae Plouviez

La mère de Louis, 9 ans, se montre de plus en plus distante. Louis ne s'en rend vraiment compte que le jour où elle s'absente pour une soirée entière. Un sentiment d'angoisse le saisit alors. Serait-elle capable de les abandonner, lui et son frère ?

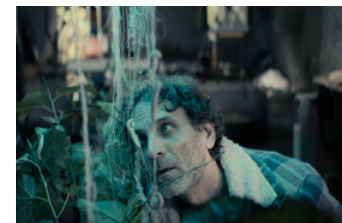


Tria Fata

de **Camille Tello et Leslie Crocquefrere**
(France, 16 min, 2025)

Avec Arben Bajraktaraj, Mark Grosy

Robert cherche à échapper à son sort : la maladie de Charcot. Il aurait découvert le moyen de s'en sortir à travers le mythe des Parques et ses recherches sur la soie cévenole.



Sequencial

de **Bruno Caetano**
(France/Portugal, 12 min, 2025)

Dans une suite d'événements fantastiques, un jeune homme affronte non seulement ses peurs personnelles, mais aussi les adversités de la vie. Une histoire d'apprentissage et de recherche d'un chemin d'inspiration.



RDV

de **Jules Cottier**

Avec Anouk Villemin, Oussem Kadri, Maïssa Elydja Olivier
(France 24 min, 2025)

C'est la pagaille au Tutti Frutti de Collioure, glacier de bord de mer, où Gaby et Ali s'écharpent derrière le comptoir. Gaby ne sait pas que l'amoureux-mystère avec qui elle échange des messages enflammés depuis une semaine n'est autre que son collègue. Elle a rendez-vous avec lui, ce soir.



Ciné Goûter

Le Ciné-goûter est de retour pour les petits et les grands enfants, avec un des plus beaux film d'animation de 2025.

Venez découvrir ou redécouvrir le merveilleux *Arco*, le petit garçon volant à l'origine des arcs-en-ciel. Un goûter sera offert généreusement par l'alimentation biologique de Sommières !

En en exclusivité, un court métrage réalisé par des réalisateurs en herbe du territoire !



ARCO À partir de 8 ans

de Ugo Bienvenu
(France, 1h25, 2025)

VENDREDI 8 MAI À 14H45 AU CINÉMA LE VENISE

César du meilleur film d'animation 2026

En 2075, une petite fille de 10 ans, Iris, voit un mystérieux garçon vêtu d'une combinaison arc-en-ciel tomber du ciel. C'est Arco. Il vient d'un futur lointain et idyllique où voyager dans le temps est possible. Iris le recueille et va l'aider par tous les moyens à rentrer chez lui.

 Précédé du court métrage *Medicorama*

Medicorama Séquence Bigo

VENDREDI 8 MAI À 14H45 AU CINÉMA LE VENISE

Dans *Medicorama*, une émission scientifique parodique, des chercheurs consacrent un numéro spécial à une espèce aussi fascinante qu'énigmatique : les parents. À travers expériences et analyses pseudo-scientifiques, ils explorent leurs comportements les plus déroutants...

La Communauté de communes du Pays de Sommières mène une politique active en faveur de l'éducation artistique et culturelle, reconnue par le label 100 % EAC.

Dans ce cadre, elle soutient le festival Clap et développe des actions pour initier les jeunes au cinéma dont BIGO (« Réalise ton projet vidéo avec ton smartphone »). Des jeunes créent en autonomie un court-métrage, accompagnés par des réalisateurs, avec un soutien technique, un budget de production et l'appui de Radio Sommières.



Les séances scolaires

Depuis la première édition, le volet éducatif est un des points majeurs du festival. Avec les séances scolaires, les élèves découvrent un cinéma adapté pour eux, chaque film est spécialement choisi pour leur âge, accompagné et présenté par un membre de l'équipe. Parce que le cinéma c'est éveiller les esprits, se mettre à la place de l'autre, se comprendre.

Les séances scolaires sont aussi l'occasion pour les élèves de rencontrer des cinéastes ou scénaristes qui accompagnent leur film. Un moment privilégié au sein du festival pour chacun d'entre eux.



Maternelles et CP



Zébulon le dragon - PROGRAMME DE TROIS COURTS MÉTRAGES

LUNDI 4 MAI À 9H15 ET JEUDI 7 MAI À 9H15 AU CINÉMA LE VENISE

CYCLE de Sytske Kok, Sophie Olga, 2018, Pays-Bas (2 min)

Un grand-père aide sa petite fille à faire du vélo.

CŒUR FONDANT de Benoît Chieux, 2019, France (11 min)

Dans son petit sac, Anna porte un «cœur fondant» mais pour le partager avec son ami, elle doit traverser une forêt hantée...

ZÉBULON LE DRAGON de Max Lang, Daniel Snaddon, Sophie Olga de Jong 2018, G.B (26 min)

Zébulon est un jeune dragon aussi attachant que maladroit qui aspire à devenir le meilleur élève de son école. Pour y arriver, il devra montrer une grande ténacité et traverser beaucoup d'épreuves, comme réussir à capturer une princesse...

Du CE1 au CM2



La Vie de Château - PROGRAMME DE TROIS COURTS MÉTRAGES

LUNDI 4 MAI À 14H30 ET MARDI 5 MAI À 14H00 AU CINÉMA LE VENISE

POMPIER de Yulia Aronova (France, 8 min, 2020)

Un pompier scrute la ville, prêt à braver tous les dangers. Il n'y a jamais d'incendie, jusqu'au jour où une femme brûle d'amour pour lui ! Il retrouve alors un sens à sa vie !

PARAPLUIES de José Prats et Álvaro Robles (France/Espagne, 12 min, 2020)

Dans un village perdu où la pluie ne s'arrête jamais, Din recueille un nouveau-né arrivé dans un panier accroché à un parapluie volant. Il élève Kyna bien à l'abri de sa grande « barbe-parapluie ». Mais une nuit, pour sauver son chien, Kyna devra partir seule à l'aventure et affronter la pluie, sa plus grande peur.

LA VIE DE CHÂTEAU de Clémence Madeleine-Perdrillat et Nathaniel H'limi (France, 2021, 28 min)

Récemment orpheline, Violette, 8 ans, part vivre avec son oncle Régis, agent d'entretien au château de Versailles. Timide, Violette le déteste : elle trouve qu'il pue, elle décide alors qu'elle ne lui dira pas un mot. Dans les coulisses du Roi Soleil, la petite fille têtue et le grand ours vont se dompter et traverser ensemble leur deuil.

Du CE1 au CM2



EN PRÉSENCE DE LA SCÉNARISTE

La Vie de Château, mon enfance à Versailles

de Clémence Madeleine-Perdrillat et Nathaniel H'limi (France, 2025, 1h21)

JEUDI 7 MAI À 14H AU CINÉMA LE VENISE

Avec les voix de Nina Perez-Malartre, Emi Lucas-Viguiier, Frédéric Pierrot, Malcolm Vallet-Armellino

Violette a 8 ans, du caractère à revendre et un nouveau tuteur ! En effet, depuis la mort de ses parents, elle doit vivre chez son oncle Régis, agent d'entretien au château de Versailles. Lui, c'est un géant bourru, elle une petite fille têtue qui refuse de lui parler et fugue dès qu'elle peut ! Mais dans les coulisses dorées du Roi Soleil ces deux solitaires vont peu à peu s'apprivoiser, apprendre à se connaître, et se découvrir une nouvelle famille...

Collège



EN PRÉSENCE DU CINÉASTE

La Danse des renards

de Valéry Carnoy
(France/Belgique, 2026, 1h34)

JEUDI 7 MAI À 9H AU CINÉMA LE VENISE

EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR ET DE JEAN-BAPTISTE DURAND, COMÉDIEN

Avec Samuel Kircher, Faycal Anafloos, Jean-Baptiste Durand, Jef Cuppens

Dans un internat sportif, Camille, un jeune boxeur virtuose, est sauvé in extremis d'un accident mortel par son meilleur ami Matteo. Alors que les médecins le pensent guéri, une douleur inexplicable l'envahit peu à peu, jusqu'à remettre en question ses rêves de grandeur.



Précédé du court métrage *Titan* de Valéry Carnoy p.15

FANBOY

MANGA COMICS CINEMA FIGURINES GOODIES



13 Rue Marx Dormoy
30250 Sommières

06 98 40 26 56

@fanboy_sommieres Instagram Facebook



Venez déguster nos créations
et découvrir une sélection de produits
locaux autour d'un café
ou d'un thé pour une pause
gourmande inoubliable.

Ici, l'excellence est au cœur
de chaque bouchée !

2 parc de l'Arnède ZAC de l'Arnède
30250 Sommières

www.biscuiteriesommieres.com



CLÔTURE DU FESTIVAL CLAP

QUIZZ & CONCERT

MUSIQUES DE FILMS

AVEC LÀGAM
CINEMATIC ORCHESTRA

SAMEDI
9 MAI

Ouverture 19h30

Quizz 20h30

Concert 21h15

PETITE RESTAURATION SUR PLACE



Entrée libre

Clap



Les ateliers

Place à la pratique avec des ateliers autour du cinéma !

Cette année, ils sont doublés et nous allons même jusqu'à Calvisson.

Doublage, critique, radio, fond vert ; de quoi découvrir les métiers du cinéma en s'amusant !



Ateliers doublage



**Ils sont devenus incontournables !
Forts de leurs succès l'année dernière,
les ateliers doublage reviennent !**

Les participants découvriront à travers des exercices pratiques et sur des extraits de films cultes les fondamentaux techniques et artistiques de cette discipline comme la synchronisation labiale, l'interprétation vocale et l'adaptation du jeu d'acteur à l'image.

TOUS PUBLICS - ENTRÉE LIBRE

Mercredi 6 mai de 14h30 à 16h30
Médiathèque de Calvisson

SCOLAIRES

Lundi 4 mai : 13h & 15h Col. G Doumergue
Mardi 5 mai 9h30 - L. L. Aubrac
Mercredi 6 mai 10h30 - L. L. Aubrac
Jeudi 7 mai 8h30 - L. L. Aubrac
Jeudi 7 mai 13h & 15h - Col. G. Doumergue

Création graphique & fond vert



Atelier Remake Jurassic Park

Venez découvrir en famille, la technique de l'incrustation sur fond vert ! Tout d'abord, imaginez une histoire et créez un monde futuriste sur papier. Puis nous vous vous ferons découvrir comment vous téléporter dans ce nouvel univers et devenir acteur.ice de votre propre histoire.

Vous avez toujours rêvé de remonter le temps et de rencontrer des dinosaures ? Grâce à la technique du fond vert et du film suédo, venez réaliser votre rêve ! Au programme : un remake de la bande d'annonce du film *Jurassic Park*. Si vous avez des jouets dinosaures c'est le moment de les amener avec vous !

TOUS PUBLICS - ENTRÉE LIBRE

Mercredi 6 mai de 10h à 12h30
Médiathèque de Sommières



CENTRE DE LOISIRS

Mercredi 6 mai de 14h à 16h30
Médiathèque Sommières

Concours critique de film



Nous avons conçu, en collaboration avec le collège **Gaston Doumergue**, un atelier sur mesure pour cette troisième édition du festival. Deux classes de troisième auront l'opportunité d'être initiées au métier de critique de cinéma grâce à l'intervention de **David Ezan** critique pour *La Septième Obsession* et *Trois Couleurs*.

Pendant le festival, les élèves assisteront à la projection du film *La Danse des renards*, en

présence du réalisateur **Valéry Carnoy** et du comédien **Jean-Baptiste Durand**.

À l'issue de la séance, ils consacreront l'après-midi, en classe, à la rédaction d'une critique de film.

Les trois meilleures critiques seront ensuite départagées par David Ezan, assisté de Jean-Michel Escaffre et Sylvain Jaeger, journalistes. Les résultats seront annoncés lors de la cérémonie de clôture.

Atelier radio



C'est la troisième année que l'équipe de **Radio Sommières** accueillera une classe qui aura l'opportunité de participer à un **atelier radiophonique**.

Chaque élève pourra y présenter un film qu'il ou elle apprécie, sélectionné et préparé en classe en amont.

Les élèves vivront l'expérience unique de passer à l'antenne lors d'une émission spéciale.

SCOLAIRES

Mardi 5 mai de 10h à 12h
Radio Sommières



La Brasserie des Garrigues



Bières artisanales bio et sans gluten
Brassée à Sommières

40 rue des Cardes - ZA L'Arnède - 30250 Sommières - Tél. : 04 66 71 05 53

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé. A consommer avec modération

Plus d'infos sur :

www.brasseriesdegarrigues.fr

Tél. : 04 66 71 05 53



Les lieux



**Cinéma
Le Venise**

5 Rue Compagnon
30250 Sommières
04 66 80 49 72



**Médiathèque
de Sommières**

Espace Lawrence Durrell
245 Bd Ernest François
30250 Sommières



**Jazz Corner
Café**

27 Place de la Libération,
30250 Sommières



**Médiathèque
de Calvisson**

1 rue de la mairie
30420 Calvisson

Ateliers

Réservez votre atelier directement auprès des médiathèques

Création graphique et fond vert

Informations et réservation :
Médiathèque de Sommières
04 66 71 50 65

Atelier doublage

Informations et réservation :
Médiathèque de Calvisson
04 66 37 10 23

Entrée libre. Attention les places sont limitées !

Réservations

Réservez directement vos places
sur le site du cinéma Le Venise
www.venise.cbrcinemas.fr



Tarifs

Plein tarif	8,00€	Associatif	4,90€
Réduit (-18 ans, + 60 ans, demandeur d'emploi, étudiant)	7,00€	Carte 5 places (valable 1 an - toutes séances)	35€
Enfant (-14 ans)	6,00€	Carte 11 places (valable 1 an - toutes séances)	60€

Toutes les salles du cinéma Le Venise sont accessibles
aux personnes à mobilité réduite.

10 rue Marx Dormoy

SOMMIÈRES

gulude

la boutique qui joue



JEUX DE SOCIÉTÉ

JOUETS

LOCATION DE JEUX GÉANTS

LOISIRS CRÉATIFS

LISTES DE NAISSANCE



info@gulude.fr
09 81 61 90 26

Remerciements

Un grand merci à :

Monsieur Stéphane Porret, Maire de Sommières.
Murielle Cuvilliez, Service Patrimoine/Culture/
Tourisme de la Communauté
de Communes du Pays de Sommières.
Fabienne Dhuisme, Vice-présidente à la culture.
Sandrine Melim, Directrice du pôle culturel
de la ville de Sommières.
Robert Daumas, Adjoint aux associations
de la ville de Sommières.
Bruno Robillard, Directeur du cinéma Le Venise.
Françoise Maurin et Clément Amouroux,
Coordinateurs École et Cinéma du Gard.

Merci également à :

Erwan Averty, Mathéo Benzerfa, Dylan Beau
de Radio Sommières.
Sandrine Guy, Jérémy Lerouge, Séverine Depeyre
de la Médiathèque de Sommières.
Anne-Isabelle et toute l'équipe du Centre Socio Culturel Calade.
Arnaud Boubet, Fandala Andriamanantena - Jazz Corner.
Charlotte de L'Alimentation Générale Bio de Sommières.
Josette Royo - Midi Libre.
Sébastien Serres - Magasin Fan Boy
François Jacques - Biscuiterie de Sommières
Laëtitia Legros - La Cinetek
LaGàm Orchestra : Guiome David (percussions et divers), Régis
Fontaine (guitares), Denis Galvier (Saxophones Flûtes, voix),
Vincent de Jode (Violoncelle, piano), Bruno Layre (Guitare),
Guillaume Maynard (Basse), Franck Vignal (Batterie, clavier)
Géraldine Laporte, Edwige Ripamonti, Jean-Pierre Abizanda,
Dorian Beziat, Jennyfer Coicadin, Christian et Marie Faure.

Les Membres de l'association Clap !

Sasha Bernède, Brandon Demesmaeker, Brigitte Cals, Simon
Catherine-Buffet, Françoise Libes, Emma Gatto, Nathan
Rateau, Jean-Philippe Rimbaud

L'équipe du festival

Programmation et Coordination générale : Emma Gatto
Coordination des invités, régisseur :
Brandon Demesmaeker
Courts métrages :
Sasha Bernède, Brigitte Cals, Brandon Demesmaeker,
Christian et Marie Faure, Emma Gatto
Régie films : Nathan Rateau
Bande annonce & musique : Sasha Bernède et Edgard Cros
Photographes : Jérémy Aliot, Liza Bibikova et Julien Serra
Conception graphique du programme :
Angélique Emonet - heklöz.com
Affiche : Clément Crosnier
Cinéma : Le Venise, M. Robillard et Marie, Leeloo,
Isabelle, Jérôme
Hébergement : Casa Dina, Éric Cendral
Interviews des invités, Quiz musical : Radio Sommières
Ateliers doublage : Raphaël Delunsch,
Nathan Le Pommelet
Ateliers fond vert : Association Brand à part

Cette seconde édition du festival bénéficie du soutien de



Partenaires

Les partenaires culturels et médias



En partenariat avec



lacinetek

LACINETEK EST SOUTENUE PAR



centre national
du cinéma et de
l'image animée



Europe
Créative
MEDIA

Rétrospective

LUCHINO VISCONTI

en streaming
jusqu'au 28/06



LE GUÉPARD de Luchino Visconti
7 JOURS d'abonnement **OFFERTS** avec ce QR code
lacinetek.com

